

1573933

МУЗИЧНА ЕСТРАДА

ТОМ 3
СЛОВНИК
МУЗИЧНО-ТЕАТРАЛЬНИХ
ЖАНРІВ



У словнику подано понад 10,7 тисяч одиниць музично-театральних жанрів здебільшого розважального спрямування (водевілі, комічні опери, оперети, ревію, шоу, мюзикли, рок-опери).

Крім того всіма європейськими мовами надано літературу про ці жанри, яка висвітлює історичне коріння становлення багатьох різновидів видовищного та сценічно-театрального мистецтва, щільно пов'язаних з музичною естрадою, та розглядається поза політичних і расових, етнічних і гендерних обмежень.

Подане видання буде корисним професіоналам та аматорам естради, студентам закладів культури та мистецтв, працівникам бібліотек, керівникам і режисерам театральних колективів, культурологам, а також усім, хто цікавиться питаннями становлення, розвитку та функціонування музично-театральних жанрів розважального спрямування.

Аби уникнути різноманітних викривлень перекладу, словник пропонується російською мовою, оскільки лєвова частка друкованих видань, назв, авторів творів тощо функціонують в ареалі даної мови.

Содержание

<i>Предмова</i>	4
<i>Предисловие</i>	5
<i>Раздел первый</i> Музыкально-театральные жанры	6
~ часть первая: жанровые определения	8
~ часть вторая: перечень произведений (название + автор).....	12
~ часть третья: указатель имен (автор + название).....	206
<i>Раздел второй</i> Библиография	337
~ часть четвертая: а) книги на русском и украинском языках.....	337
б) книги на иностранных языках.....	344